



"Comuna de La Cumbrecita"

Tel/Fax. (03546) 481010

(C.P. X5194XAC) - La Cumbrecita

Dpto. Calamuchita - Provincia de Córdoba

e-mail: lacumbrecita@calamuchitanet.com.ar - www.lacumbrecita.gov.ar

ANEXO CARTILLA DE COLORES

CONCEPTOS

Para poder establecer con una definición que no dé lugar a diferentes interpretaciones, a los **veintiocho** colores que conforman la cartilla de colores autorizados para el pintado de los muros exteriores de todos los edificios dentro del radio de La comuna de La Cumbrecita, se los referencia con un **modelo matemático de color** de uso generalizado conocido como "RGB" (también se adjuntan las equivalencias en el modelo "CMY") cuyas bases conceptuales, pueden definirse sucintamente de la siguiente forma:

Un **modelo de color** es un modelo matemático abstracto que describe la forma en la que los **colores** pueden representarse como **tuplas** de números (**secuencia** ordenada de objetos, esto es, una **lista** con un número limitado de objetos), normalmente como tres o cuatro valores o **componentes de color** (p.e. **RGB** y **CMYK** son modelos de color).

Un espacio de color define un modelo de composición del color. Por lo general un espacio de color lo define una base de **N vectores** (por ejemplo, el espacio RGB lo forman 3 vectores: rojo, verde y azul), cuya **combinación lineal** genera todo el espacio de color. Los espacios de color más generales intentan englobar la mayor cantidad posible de los colores visibles por el ojo humano

GAMA DE LOS AMARILLOS

1) R: 248 G :243 B:180	C:7 - M: 12 - Y: 75
2) R: 243 G :241 B:175	C: 12 - M: 14 - Y: 80
3) R: 243 G :242 B:164	C: 12 - M: 13 - Y: 91
4) R: 255 G :243 B:152	C: 0 - M: 12 - Y: 103
5) R: 236 G :231 B:172	C: 19 - M: 24 - Y: 83
6) R: 245 G :231 B:163	C: 10 - M: 23 - Y: 92
7) R: 255 G :231 B:153	C: 0 - M: 24 - Y: 102

GAMA DE LOS CELESTES

8) R: 201 G :228 B:204	C: 54 - M: 27 - Y: 51
9) R: 208 G :227 B:197	C: 47 - M: 28 - Y: 58
10) R: 216 G :226 B:190	C: 39 - M: 29 - Y: 65
11) R: 206 G :227 B:196	C: 49 - M: 28 - Y: 59
12) R: 212 G :224 B:191	C: 43 - M: 31 - Y: 64
13) R: 218 G :221 B:186	C: 37 - M: 34 - Y: 69

GAMA DE LOS CIENAS (ARENA)

14) R: 241 G :227 B:199	C: 14 - M: 28 - Y: 56
15) R: 235 G :216 B:176	C: 20 - M: 39 - Y: 79
16) R: 236 G :214 B:171	C: 19 - M: 41 - Y: 84
17) R: 242 G :211 B:166	C: 13 - M: 44 - Y: 89
18) R: 248 G :209 B:161	C: 7 - M: 46 - Y: 94
19) R: 255 G :206 B:155	C: 0 - M: 49 - Y: 100

GAMA DE LOS MARRONES (TERRACOTA)

20) R: 236 G :209 B:169	C: 19 - M: 46 - Y: 86
21) R: 241 G :205 B:166	C: 14 - M: 50 - Y: 89
22) R: 245 G :201 B:163	C: 10 - M: 54 - Y: 92
23) R: 250 G :198 B:160	C: 5 - M: 57 - Y: 95

GAMA DE LOS VERDES

24) R: 218 G :224 B:181	C: 37 - M: 31 - Y: 74
25) R: 231 G :223 B:176	C: 24 - M: 32 - Y: 79
26) R: 224 G :224 B:183	C: 31 - M: 31 - Y: 72
27) R: 216 G :226 B:190	C: 39 - M: 29 - Y: 65
28) R: 208 G :227 B:197	C: 47 - M: 28 - Y: 58

NOTA: Se aclara que como color básico está autorizado el blanco, y cualquier color de la lista precedente con niveles inferiores de saturación (con tendencia al blanco).-